



MONTE REDONDO

SANTO TOMÁS

LUIS IVÁN MUÑOZ ROJAS
FUNDO SANTO TOMÁS - VILLARRICA

CRIADERO SANTO TOMÁS

LUIS IVÁN MUÑOZ ROJAS
VILLARRICA
IX REGIÓN

Inmerso en uno de los parajes más preciosos del Sur de Chile como es el volcán y lago Villarrica, se encuentra el Criadero Santo Tomás, obra del abogado, criador y Presidente de la Federación de Criadores de Caballos Raza Chilena, Luis Iván Muñoz Rojas, quien junto a sus hijos materializó el sueño germinado de su antigua afición por los caballos en su tierra natal, Curicó, sueño que hizo realidad tras escribir una linda historia humana y criadora que este abogado vivió con pasión y constancia, como fue la cercanía y amistad con una leyenda de criador y campeón de Chile de rodeo, Don Ramón Cardemil Moraga, que lo lleva a fundar su criadero Santo Tomás el año 1982 inscribiendo en los registros su primera potranca, Santo Tomás-Tijera, una hija de Rajatabla y Alondra por Abalorio.

No obstante su primer acercamiento al mundo de los caballos ocurre siendo muy niño por influencia de sus tíos maternos, Luis y Aquiles Rojas, especialmente por este último a quien su padre Don Julián Muñoz Villalón le encarga comprar dos yeguas bonitas para sus hijos. Así se compra para su hermano Julián la Muñeca, una alazana cariblanca, cuatro patas blancas, de buen tipo y para él la Capulina, una yegua muy chilena, mulato colorada, de grandes adornos, las que ambos hermanos cuidan personalmente, pasando los caballos a ser la más importante y entretenida actividad en sus días libres y especialmente durante los veranos; fue tal la vocación

GRANDES CRIADEROS
LA HISTORIA
EN CHILE

por sus yeguas que ambos hermanos se ocupaban personalmente del cuidado y presentación de sus yeguas, se levantaban muy temprano para llevarlas a los mejores pastos, bañarse con ellas en el río y como buenos niños acampados competir entre ellos y con los vecinos de campo. Montados en ellas y vestidos con sus mejores aperos, participaban año a año en Curicó en la tradicional Procesión a la Virgen del Carmen, importante fiesta religiosa que constituía, junto con el rodeo, los dos eventos más importante de Curicó.

Vecinos al campo de su padre en Rauco estaba el fundo Los Tilos, predio agrícola arrendado por Don Ramón Cardemil Moraga que era administrado por sus hermanos Iván y Jaime, en ese entonces jóvenes muy entusiastas del rodeo, quienes para entrenar en la única medialuna oficial de la zona que estaba en el pueblo de Rauco, acortaban camino pasando por el campo de su padre y de paso invitaban a los hermanos Luis Iván y Julián a “pichanguear” con ellos. El cariño por sus caballos y el poder presenciar cada año el Rodeo de Curicó, fiesta popular en la que se involucraba la ciudad en pleno porque el rodeo tenía fines benéficos para todas las instituciones de caridad, como Club de Leones, Rotary Club, Cruz Roja, Damas de Verde y otras. Era tal el compromiso de los vecinos que el Champion del Rodeo, que en ese entonces se realizaba en la tarde del día lunes con el comercio, colegios y todo tipo

de actividades suspendidas para trasladarse hasta la Medialuna ubicada a la entrada de Curicó, lo que habla del gran arraigo del huaso y su rodeo en la ciudad.

Ya recibido de Abogado, casado, profesionalmente muy activo, pero siempre añorando la vida de campo y su cercanía con los caballos, compra en Curicó el Fundo La Cabaña que entrega en administración a su Tío Aquiles Rojas Castro, pero el trabajo, la distancia y la necesidad de tener sus caballos cerca lo obligan a cambiar la inversión agrícola por un campo en Lampa, más cercano a su casa y trabajo que llama Fundo Santo Tomás, en honor a su tercer hijo, Tomás Pedro Muñoz Bedos, quien nace el 20 de Octubre del año 1978 y en cuyo homenaje se funda oficialmente el Criadero Santo Tomás.

LA CRIANZA, ASUNTO DE CARIÑO

Los agricultores en general, y los huasos en particular, son excepcionalmente cariñosos y cuando comprueban que un amigo se interesa realmente en el mundo del rodeo y la crianza tratan de facilitar su ingreso y le regalan caballos, ya sea para correr o para criar, para que de esa manera los entienda y adentres en su mundo.

En el caso de Luis Iván, por su trascendencia y prestigio profesional como abogado, resultó invariable que el cariño de grandes huasos se manifestara en estos obsequios, como el que recibe del criador Fernando Parada que le manda a su campo la yegua Picunta, una barrosa hija de Picunto y la Vienesa y el colorado cariblanco Cabestro, un hijo del Huapi salido de la crianza de una leyenda de campeón de rodeo y la rienda como fue don Santiago “Chanca” Urrutia Benavente. Para no ser menos su amigo Carlos Velasco Hanke le manda de regalo la yegua Los Maquis-Tropera, una barrosa hija del Salteador, finalista de Rancagua, con la que Luis Iván junto a su amigo Álvaro Costa Aguirre gana su primer Champion en el rodeo de Calle Larga de Los Andes.





*Dámaso Muñoz montado
en el campeón de Chile
Reservado durante la primera
Semana de la Chilenidad*

Con esos caballos prende aún más su entusiasmo y acompañado de su amigo criador Arturo Correa Sotta asiste al exclusivo remate del criadero La Amanecida de Alberto Schwalm Bielefeld donde compra el potro Indiano, hijo de la combinación más exitosa y que más campeones de Chile ha producido en la historia del caballo chileno como fueron sus padres, Casas de Polpaico-Estribillo, considerado como el reproductor del siglo y Nilahue-Iberia (Guachuchero e Indiana), madre fundamental generadora de grandes reproductores y garantía de buena progenie al exhibir, entre muchos otros, campeones como Revista, Estruendo, Ilusión, Estilete e Insulto. Para acompañar a Indiano, su querido amigo Ramón Cardemil le envía de regalo el potro Burlón, hijo también de un campeón de Chile como Rival (Rigor y Traba) en una yegua de antología como fue la Burlesca (Taco y Comadre), obsequios de alto valor atendiendo que entre los dos potros reúnen las cuatro combinaciones más trascendentes de toda la historia del caballo chileno, todas surgidas de Quebrado. Pocos meses después del remate de La Amanecida, su amigo José Antonio Pons Martínez, con quien había disputado en aquel remate de La Amanecida la yegua Muñeca (Estribillo y Dudosa), se la manda a dejar de regalo a su campo Santo Tomás en Lampa, yegua del más alto valor dio con Estribillo a Muchachita, siendo exportada a Brasil donde produjo al Jefe de Raza Muchacho de Santa Angélica, un súper campeón y reproductor generador de campeones del Freno de Oro, la mayor competencia del criollismo Brasileño.

Llegada Muñeca a Quilicura donde estaba por esos años el criadero Santo Tomás, la corren y comprueban el talento de la yegua y la reproducen con el potro Rival, mezclando atinadamente las sangres Estribillo con Taco, ambos reproductores ya elevados al

pedestal de Jefes de Raza, cruza de donde nace la gran Cuchi Cuchi, extra de vacas, de gran campaña en corrales y yegua de cría base y orgullo de Santo Tomás. Se suman a su entrega dos yeguas más propias hermanas nacidas en Santo Tomás como son Así Es La Vida y Martingala hijas de Rival, y las también propias hermanas Gracia y Nostalgia hijas del Campeón de Chile Santa Elba-Bellaco, además de Huichichío con Embeleco y Enagua con Escombros. La inspiración enfocada en la búsqueda de un gran vientre y la presencia en Santo Tomás de los jinetes campeones de Chile de Rodeo Hernán Cardemil y su hijo Juan Pablo lo hace adquirir a la espectacular yegua campeona de Chile en 1985 Macarena-Atinada (Junquillo y Urdiembre) que en Santo Tomás deja una gran descendencia combinada con Reservado, Rival, Bellaco y Canteado.

Para completar esta exitosa aventura Luis Iván envía su yegua emblema, Cuchi Cuchi a Santa Elba para cruzarla con el ya muy afamado Bellaco, concentrando fuertemente la sangre Rigor por medio de Rival, de donde obtiene a su reproductor insignia de Santo Tomás, el espectacular potro negro que llamó Peregrino, que nace en Villarrica, un potrillo de gran tipicidad racial que a los dos años obtiene premios en morfología en la Exposición de la SOFO en Temuco, potro que es amansado y arreglado en Santo Tomás y que termina su adiestramiento el campeón de Chile Juan Pablo Cardemil.

Peregrino fue un potro extra de corrales, finalista muchas veces, de gran actuación corrido por Santiago Serrano haciendo collera con la linda Santo Tomás-La Guacolda (Reservado y Gracia) hasta el momento que una lesión en competencia lo retira de las medialunas siendo dedicado a la reproducción.



Fiel a su experiencia de amistad, Luis Iván Muñoz generosamente señala al potro en un largo peregrinaje facilitándolo muchas veces a amigos siendo reproducido en los criaderos Nilahue, El Ideal, De Valenzuela, criadero de Elsita Araya y ya muy viejo fue al criadero Agrícola Santa Constanza, que dirigía Juan Pablo Cardemil, lugar donde el potro murió.

Luis Iván Muñoz, a pesar de haber recibido muchas ofertas nunca vendió a Peregrino en deuda de afecto.

Pero el entusiasmo lo había llevado aún más allá buscando cimentar su Santo Tomás y habiendo comprado el potro coipo La Amanecida-Indiano, reproductor con el que marca una etapa de exitosa crianza y de éxitos de corrales que potencia al adquirir la mitad del gran potro Rival a su amigo Ramón Cardemil, que luego cederían en un tercio al criador Pascual Baburizza Raic que lo reproducía en su criadero Huelequen, a la par de comprar yeguas de selección para iniciar una crianza más masiva y concentrada en la base armada en Santo Tomás.

De esas primeras crías nace en 1984 en Santo Tomás la yegua base de su crianza, Tiqui Taca (Taco y Condora), abuela materna del campeón de Chile Santa Laura-Buen Tipo que escribe una linda historia humana y criadora que se esconde detrás de este fantástico caballo que batió récord de puntaje conseguido por un caballo individualmente en la Serie de Campeones del Campeonato Nacional de Rodeo 2017, siendo montado por Juan Antonio Rehbein acompañado de su hijo Bruno en Onofre, con los que resultaron Campeones de Chile.

Pero su olfato y cercanía con grandes criadores curicanos, en especial con los hermanos Ramón y Hugo Cardemil y su fascinación por el espectacular potro Las Vizcachas-Reservado (Estribillo y Vizcacha), campeón varias veces de Chile, admiración que lo impulsa a adquirírselo a su propietario Hugo Cardemil Moraga para enviarlo a la reproducción en Santo Tomás, ahora en el nuevo campo de Villarrica, donde le presenta en 1998 con acierto una selección de sus yeguas consiguiendo grandes resultados. Reservado inmediatamente confirma su categoría como padre y da en combinación con Tiqui Taca la espectacular yegua Resaca.

Su relación con los criadores y su pasión por el caballo lo llevan a integrar un grupo liderado por Agustín Edwards Eastman enfocado en reactivar la casi extinta Asociación de Criadores de Caballares Chilenos, institución que debido al gran auge del rodeo había sido postergada en su real significado e importancia para la raza del caballo. Así se integra junto a Ramón Cardemil Moraga, Samuel Parot Gómez, Gonzalo Vial Vial, Benjamín García-Huidobro Matte, Jorge Lasserre Lafontaine, Felipe Bunster Correa, Ricardo Ibáñez Letelier, Eduardo Porte Fernández y José Manuel Pozo Merino a aquel histórico primer Directorio donde es nominado al cargo de Vicepresidente de Agustín Edwards que ejercen juntos por casi tres décadas hasta el fallecimiento del titular, siendo designado por su impecable trayectoria como Presidente de la institución.

Es justamente de aquella trayectoria desde donde concreta y ejecuta junto a importantes miembros de los sucesivos directorios una infinidad de proyectos, siendo el primero de ellos el de reconvertir la Asociación de Criadores de Caballares Chilenos en una Federación con alcance nacional, pasando a integrar a los criadores de todo el país en treinta y dos asociaciones a la actualidad más una en Brasil, labor que en pocos

años ponen en el primer plano a la nueva institución desde donde consiguen logros tan importantes como aquel viaje a España donde una delegación de huasos con sus caballos, artesanos y cantores concurren a celebrar en Salamanca, España, el año 1992, los Quinientos años del Descubrimiento de América, un hito que marca el regreso del caballo a sus orígenes. Se suman a aquello una serie de reformas, procesos y proyectos destinados a favorecer y realzar la crianza que van refrendando la categoría del Caballo de Raza Chilena, como la Semana de la Chilenidad, un megaproyecto que integra el caballo con las tradiciones, cultura campesina, gastronomía y folclore bajo el eslogan “El Campo en la Ciudad”, que por su gran atractivo y concepto se convierte en el más masivo durante las Fiestas Patrias y pronto se irradia por el país, siendo actualmente reconocido como la gran fiesta de las tradiciones. Se agregan otros logros de importancia gremial como la implementación de la identificación por medio del ADN y el Microship; los Rodeos Padre e Hijo, Rodeo Escolar, Universitario, Rodeo de la Hispanidad y Rodeo Para Criadores con sus respectivas finales nacionales, además de las exposiciones que actualmente son fuente integradora de conocimientos que culminan con la Gran Exposición Nacional y Final Nacional de Rodeo Para Criadores, una fiesta itinerante que se realiza en diversas regiones del país,



entre muchas otras actividades y proyectos de ámbito institucional como la edición del Anuario, jornadas técnicas y Días de Campo.

Todo lo anterior, su dedicación y entusiasmo lo han llevado a ser reconocido y estimado en el mundo del caballo como dirigente y motivador, siendo además destacado por su ascendencia hispana por el Reino de España con motivo de la Promoción de Honores del Aniversario de la Proclamación de Su Majestad, el Rey Felipe VI de España, ocasión donde la Corona Española impuso a Luis Iván Muñoz Rojas, presidente de la Federación de Criadores de Caballos Chilenos, la condecoración “Cruz de Isabel La Católica”, en atención a su incansable labor por estrechar lazos entre los ciudadanos de ambos países y enfatizar el origen de nuestras tradiciones en la Madre Patria.

UN VIAJE AL PASADO

Tras aquella condecoración el criador hizo sus recuerdos: “Incluyendo a mis antepasados que vinieron de España me evoca el pasado a muchos años atrás, a mi niñez, donde fui inmensamente feliz. Volver a mi colegio en Curicó. Volver a esos días en que celebrábamos el Día de la Raza, hoy Día de la Hispanidad. Era una fiesta muy significativa, algo muy entretenido y creo que la mayor colectividad que tenía España, por lo menos en aquellos años, estaba en la ciudad de Curicó. Por lo tanto, la ciudad entera se volcaba a celebrar. En las familias se competía por llegar con más comidas típicas, productos de las Regiones de España, los bailes y danzas españolas; era algo maravilloso de verdad.





REPRODUCTORES FUNDADORES:

La Amanecida-Indiano, por Estribillo e Iberia
Las Vizcachas-Reservado, Por Estribillo y Vizcacha
La Capilla-Rival, por Rigor y Traba

REPRODUCTORES ACTUALES:

Santo Tomás Chimichurri,
por Escorpión y Cuchi Cuchi
Santo Tomás-Damasquino,
por Reservado y Cuchi Cuchi

YEGUAS MADRES:

Santo Tomás-Cuchi Cuchi
Santo Tomás-Nostalgia
Santo Tomás-Recetada
Santo Tomás-Acontecida
Santo Tomás-Emotiva
Santo Tomás-Acontecida
Santo Tomás-Emotiva
Santo Tomás-Guacolda
Santo Tomás-Así Es La Vida
Macarena-Atinada